**Примерные упражнения, направленные на развитие осязательных ощущений и восприятия**

*Развитие тактильно-двигательного восприятия.* Формирование у ребенка координации руки и глаза при восприятии формы и величины предмета:

захватывание предметов разной формы и величины (большие - двумя руками, маленькие - одной, широкие - всей ладонью, узкие - пальцами);

обучение перераспределению пальцев на предмете в зависимости от его формы, величины, производя ощупывающие движения под контролем зрения;

после предварительного обследования и без него обучение различению на ощупь объемных геометрических форм (близких, а затем резко различных по форме);

узнавание на ощупь после предварительного обследования и без него знакомых игрушек (игра «Чудесный мешочек»), узнавание объемных предметов резко различной формы на ощупь без зрительного контроля (обследование производит взрослый рукой ребенка за экраном);

обучение тактильно-двигательному обследованию объемных и плоскостных предметов, разных по форме (обведение по контуру с выделением характерных признаков);

выбор знакомых предметов после тактильно-двигательного обследования без зрительного предъявления образца (ощупывание и обведение предметов производится за экраном при помощи взрослого);

соотнесение объемных и плоскостных форм при тактильно-ощупывающем и тактильно-двигательном восприятии со зрительной опорой на образец и без него;

проталкивание в соответствующие прорези коробки кубиков разных форм (при выборе из двух);

осуществление на ощупь выбора предметов, имеющих близкую форму (яблоко и шар, лук и яблоко, апельсин и шар и т. д.;

образец дается на зрительной основе через ощупывание и обведение (выбор дается из двух предметов).

*Обучение различению предметов на ощупь по величине* под контролем зрения и при наличии образца; различение предметов на ощупь без зрительного контроля с последующим соотнесением с образцом (игра «Чудесный мешочек»); различение объемных предметов по величине под контролем зрения и без него (с участием взрослого) при помощи обводящих движений с последующим соотнесением с образцом; проталкивание в прорези коробки больших и маленьких шаров, кубов и т. д.; соотнесение больших и маленьких шаров, кубов с кругами, квадратами и др.; соотнесение по величине плоскостных больших и маленьких объектов, используя приемы наложения и приложения.

*Развитие зрительного восприятия*. Обучение выбору форм по подражанию и образцу, отвлекаясь от признаков цвета и величины в процессе непредметного конструирования; выбор по подражанию и образцу одинаковых, резко различных и близких плоскостных форм (круги, квадраты

и др., круг -квадрат, круг - овал и т. д.); проталкивание объемных геометрических форм в соответствующие прорези коробки, пользуясь пробами; выбор объемных и плоскостных форм по слову.

*Обучение соотнесению по цвету* по подражанию и образцу, начиная от двух, а затем и более цветов; вычленение цвета как признака предмета независимо от других признаков и назначения предмета (классификация разных предметов соответственно цветовому фону, образцу); поиск предметов в окружающем пространстве соответственно цветовому образцу); соединение цветового признака с его словесным обозначением.

*Развитие пространственных отношений* через осознание ребенком своего положения в пространстве (показать, что дети могут находиться в разных концах комнаты, в разных отношениях друг к другу (рядом, впереди, сзади и т. д.); захватывание предметов (кубов, шаров, шнурков и т. д.) с учетом их пространственного расположения по отношению к ребенку (справа, слева, тут, там и т. д.); восприятие и воспроизведение пространственных отношений между предметами по вертикали (внизу - наверху: конструирование из кубиков, кружков и т. д.), по горизонтали (вот, тут); соединение со словесным обозначением пространственных отношений (внизу, рядом, наверху).

Упражнения, направленные на формирование соотносящих действий: нанизывание на стержень 3-5 колец сначала одинаковой величины, а затем разной; накладывание кубика на кубик; закрывание коробочек крышками (сначала одинаковой формы и величины, а затем разной); вкладывание мисочек-вкладышей, вставка в отверстие предметов (грибы, втулки т.д.); собирание двухместной дидактической игрушки и т. д.



Желаем удачи!

Государственное учреждение образования

«Ясли-сад № 5 г. Несвижа»

Тема консультации:

**Примерные упражнения, направленные на развитие осязательных ощущений и восприятия**

Подготовила:

учитель-дефектолог

Мойсеенко Ю.С.